

BRONZES ORAMA MAYENNE



REGARD
SUR L'ÂGE
DU BRONZE

DU 15 SEPTEMBRE 2018
AU 22 AVRIL 2019

DOSSIER DE PRESSE

MUSÉE
ARCHÉOLOGIQUE
DÉPARTEMENTAL
JUBLAINS

MUSÉE
ARCHÉOLOGIQUE
DÉPARTEMENTAL
JUBLAINS

Inrap

Musée national
de recherches
archéologiques
de France





Le Musée archéologique départemental de Jublains présente, du 15 septembre 2018 au 22 avril 2019, une nouvelle exposition temporaire **Bronzorama - Regard sur l'âge du bronze** consacrée à l'âge du Bronze dans l'ouest de la France.

L'entrée dans les collections en 2017 du « dépôt de Bais », quatorze haches et six bracelets en bronze datés d'environ 1400 avant J.-C., constitue une occasion unique de mettre en avant cette époque méconnue et encore peu représentée au Musée.



Une centaine d'objets issus de Normandie, de Bretagne et des Pays de la Loire illustrant le mode de vie et les productions des habitants de ces territoires il y a 4 000 à 3 000 ans est également présentée.

À l'occasion de cette exposition, le Musée archéologique départemental invite le Kiosque, centre d'action culturelle de Mayenne Communauté, à exposer des œuvres d'art contemporain au sein même des collections permanentes.

Bronzorama, Regard sur l'âge du Bronze

L'exposition **Bronzorama - Regard sur l'âge du Bronze** met en valeur le mobilier archéologique et présente les enjeux de la recherche sur cette période (2300 - 800 av. J.-C.) pour l'aire géographique correspondant à un « grand Ouest » : Pays de la Loire, Bretagne, Normandie.

Le propos, nourri par les avancées permises par la recherche archéologique préventive sur le territoire, est développé en six sections thématiques traitant l'organisation de l'espace et des formes de l'habitat, les pratiques alimentaires et de la vie quotidienne, de l'évolution des pratiques funéraires, du fameux « phénomène des dépôts » d'objets métalliques, emblématique de l'âge du Bronze et de l'artisanat, en particulier celui de la métallurgie du bronze. Le parcours s'achève avec un focus de la Mayenne à l'âge du Bronze.

L'exposition présente ainsi non seulement de nombreux objets en bronze (pièces d'armement, outils, dépôts d'objets métalliques à comparer avec celui de Bais, un remarquable casque en tôle de bronze) mais aussi des pièces de vaisselle en terre cuite, des objets en pierre de la vie quotidienne, des parures en coquillage...

De nombreux objets ont été prêtés pour l'occasion par le Musée Baron Gérard (Bayeux), le Musée de Normandie (Caen), les services régionaux de l'Archéologie des DRAC de Bretagne et de Normandie, le Musée d'art, d'histoire et d'archéologie d'Évreux, le Centre de recherches archéologiques, INRAP Grand Ouest (Le Grand Quevilly), le Carré Plantagenet - Musée d'archéologie et d'histoire (Le Mans), le Musée des Antiquités (Métropole Rouen Normandie), le Musée Dobrée - Grand Patrimoine de Loire-Atlantique (Nantes), le Musée de la Préhistoire finistérienne (Penmarc'h), le Musée départemental breton (Quimper), l'Écomusée du Perche (St Cyr-la-Rosière) et le Musée maritime de l'île de Tatihou (St Vaast-la-Hougue).



Conçue et réalisée avec l'appui d'un comité scientifique réunissant des archéologues de l'Université de Nantes, de l'Inrap Grand Ouest, du laboratoire de recherches UMR 6566 CReAAH à Rennes (Centre de Recherche en Archéologie, Archéosciences, Histoire), l'exposition **Bronzorama - Regard sur l'âge du Bronze** est réalisée par le Conseil départemental de la Mayenne, en partenariat avec l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) et avec le soutien de la DRAC des Pays de la Loire.

Exposition d'art contemporain Bronz'Age

(du samedi 13 octobre 2018 au lundi 22 avril 2019)

Le Musée archéologique départemental de Jublains accueille pour la 3^e fois une exposition d'art contemporain afin de porter un regard nouveau sur les objets.

L'exposition **Bronz'Age** présente des œuvres d'artistes et designers contemporains sélectionnées par Mathias Courtet, Responsable du Centre d'art La Chapelle-des-Calvairiennes (le Kiosque, centre d'action culturelle de Mayenne Communauté) : John Cornu, Rémi Duprat (FRAC de Bretagne), Barry Flanagan (FRAC des Pays de la Loire), Vincent Mauger, Laurent Tixador (FRAC des Pays de la Loire) ainsi que des designers de l'Atelier Polyhedre et de Bold Design.



Ces œuvres seront installées au sein des œuvres permanentes du Musée et feront le lien entre la haute technicité des savoir-faire anciens et celle du design contemporain.

Lors du week-end de la **Fête de la Science**, les 13 et 14 octobre 2018, à l'occasion du lancement de **Bronz'Age**, le Musée archéologique départemental et le Kiosque organisent avec l'aide de l'artiste Joris Favennec et les élèves de l'école supérieure des Beaux-Arts du Mans, **une expérimentation de coulée de bronze dans des moules en os de seiche**, réalisés par les artistes et designers Ferréol Babin, Florian Chevillard, David Michael Clarke, Thomas Dellys, l'atelier Bold Design, Constance Guisset, l'Atelier Polyhedre, Marie-Aurore Stiker-Metral et Thomas Tudoux.





Autour de l'exposition

Visites guidées de l'exposition Bronzorama

Dimanches 21 octobre, 4 novembre, 18 novembre, 2 décembre 2018 à 15h (durée 1h)

Dimanches 17 février, 17 mars 2019 à 15h (durée 1h)

Dimanche 3 février 2019 à 11h : visite guidée par Alice Arnault, directrice du musée (durée 1h)

Visites guidées de l'exposition Bronz'Age par Mathias Courtet, commissaire d'exposition

Dimanches 14 octobre 2018 et 31 mars 2019 à 14h (durée 1h)

Café-conférence

Samedi 16 mars 2019 à 15h

« Objets et faits de guerre à l'âge du Bronze en Europe septentrionale (de 2300 à 800 av. J.-C.) », conférence donnée par Cyril Marcigny, directeur-adjoint scientifique et technique de Normandie, Inrap.

Ateliers pour les enfants

Vacances d'automne et vacances d'hiver (les mardis et vendredis)

- Coquill'âge du bronze (4-6 ans)

L'âge du Bronze est encore largement méconnu en Mayenne. Le Musée archéologique départemental de Jublains compte cependant plusieurs bracelets de cette époque parmi ses collections, qui illustrent une partie de la parure à cette période. Après une découverte de l'exposition, dans laquelle des coquillages issus de colliers sont exposés, les enfants s'essayent à la création d'un bijou inspiré de ceux portés il y a plus de 3 000 ans.

- Cool âge du bronze (7-11 ans)

L'exposition **Bronzorama** permet d'en savoir plus sur la vie quotidienne à l'âge du Bronze dans l'ouest de la France. Les enfants découvrent notamment un exceptionnel dépôt de bracelets et de haches découvert en 2015 sur le territoire de la Mayenne avant de s'initier à la création d'un bracelet coulé en étain, dans un os de seiche creusé pour constituer le moule.



Informations pratiques

Tarifs

Visite de l'exposition temporaire comprise dans le billet d'entrée du Musée (café-conférence : entrée du musée atelier 4/6 ans : 2€ - atelier 7/11 ans: 5€ ateliers sur réservation)

Horaires

Du 15 septembre au 30 septembre 2018 tous les jours, 9h-12h30 / 13h30-18h

Du 1^{er} octobre au 22 avril 2019 tous les jours sauf les mercredis, 9h30-12h30 / 13h30-17h30

Fermeture annuelle du 15 décembre au 31 janvier inclus, sauf pour les groupes : réouverture sur réservation à partir du 7 janvier 2019.



Conception de l'exposition **Bronzorama – Regard sur l'âge du Bronze**

Commissariat scientifique

Alice Arnault, chef du service des musées,
Département de la Mayenne

Sylvie Boulud-Gazo, maître de conférences
en archéologie protohistorique, université de
Nantes - LARA, Nantes/UMR 65655 CReAAH,
Rennes

Cyril Marcigny, archéologue, Inrap, UMR
6566-CReAAH

Sylvaine Morin, archéologue, Département de la
Mayenne

Muriel Mélin, Docteur en âge du Bronze, UMR
6566-CReAAH

Marilou Nordez, post-doctorante ANR-DFG Celtic
Gold, UMR 5608-TRACES

Scénographie, Graphisme

Sandrine Berger, SCÉNOtopic

Production

Conseil départemental de la Mayenne

Prêts et partenariat

Partenariat avec l'Inrap, Institut national de
recherches archéologiques préventives

Prêteurs

Bayeux, Musée Baron Gérard

Caen, DRAC de Normandie, Service régional de
l'Archéologie

Caen, Musée de Normandie

Évreux, musée municipal

Le Grand Quevilly, centre de recherches
archéologiques, Inrap Grand Ouest

Le Mans, Carré Plantagenet

Métropole Rouen Normandie, musée des
Antiquités

Nantes, Musée Dobrée, Grand Patrimoine de
Loire-Atlantique

Penmarch, Musée de la Préhistoire finistérienne

Quimper, Musée départemental breton

Rennes, DRAC de Bretagne, Service régional de
l'Archéologie

Saint-Cyr-la-Rosière, Écomusée du Perche

Saint-Vaast-la-Hougue, musée maritime de l'île
de Tatihou

Provenance des objets

Issus de lors de prospections archéologiques
anciennes, de découvertes fortuites plus récentes
ou surtout lors de fouilles archéologiques
préventives, les objets présentés proviennent des
Pays de la Loire, de Normandie, de Bretagne et
du Centre-Val de Loire.

Loire-Atlantique : Ligné, Nantes, Saint-Michel-
Chef-Chef, Saint-Nazaire, Saint-Philbert-de-
Grandlieu

Mayenne : Bais

Sarthe : Saint-Léonard-des-Bois

Vendée : site indéterminé

Calvados : Bernières-sur-Mer, Ifs, Bernières-
d'Ailly

Manche : île de Tatihou, Lingreville, Plomb au
lieu-dit Braffais, Saint-Pair-sur-Mer

Orne : Chailloué

Seine-Maritime : Canteleu, Déville-lès-Rouen

Finistère : Menez Tosta, Pennavern Hanvec,
Plouedern, Plouyé (tumulus de Kerguévarec),
Saint-Thégonnec (tombe de Limbabu/Creac'h-
Morvan)

Eure-et-Loir : Léry, Poses

Un moule de hache provient de Saint-Aignan
dans le Loir-et-Cher et de petites enclumes en
bronze ont été découvertes à Dôle dans le Jura.



Exposition Bronz'Age

Commissaire d'exposition

Mathias Courtet, responsable du centre d'art de la Chapelle des Calvairiennes (Le Kiosque, centre d'action culturelle de Mayenne Communauté)

Artistes et designers

John Cornu
Rémi Duprat (FRAC de Bretagne)
Barry Flanagan, (FRAC des Pays de la Loire)
Vincent Mauger
Laurent Tixador (FRAC des Pays de la Loire)
Atelier POLYHEDRE
Bold Design

Performance lors de la Fête de la Science 13 et 14 octobre 2018

Atelier POLYHEDRE
Bold Design
Ferréol Babin
Florian Chevillard
David Michael Clarke
Thomas Dellys
Joris Favennec
Constance Guisset
Marie-Aurore Stiker-Metral
Thomas Tudoux
avec les élèves de l'école supérieure des
Beaux-Arts (ESBA) du Mans



**Conseil départemental
de la Mayenne**

39 rue Mazagran,
CS 21429, 53014 Laval Cedex
www.lamayenne.fr

Contact presse

Nathalie MOREAU
Responsable presse et réseaux sociaux
02 43 66 53 38 - 06 88 49 33 95
nathalie.moreau@lamayenne.fr