



VOUS CHERCHEZ DES FOUILLES?



JVB LAINS
CITÉ ANTIQUE

EXPO
TEMPORAIRE
MUSEE DE JUBLAINS.FR

DU 19/06
AU 03/10
2021



UN SITE DU CONSEIL
DÉPARTEMENTAL
DE LA MAYENNE



Comment connaît-on l'histoire de Jublains ? **La découverte d'une mosaïque en 1776 a constitué le point de départ de nombreuses recherches archéologiques qui ont, peu à peu, permis d'écrire l'histoire du site.** Celle-ci est loin d'être terminée et la fouille menée depuis 2010 dans un quartier situé au cœur de la ville romaine de Noviodunum en constitue un nouveau chapitre.

L'exposition « *Vous cherchez des fouilles ?* », soutenue par le ministère de la Culture, n'a pas pour ambition de présenter dès aujourd'hui les résultats de cette recherche encore inachevée mais de **donner des réponses à des questions que les visiteurs se posent parfois sur l'archéologie et sur l'Antiquité.**

Fouille-t-on toujours à Jublains ? Est-ce que les archéologues fouillent avec des pinceaux ou des petites cuillères ? Est-ce que les archéologues trouvent des trésors ? Y-a-t-il eu des Gaulois à Jublains ? Ils habitent où les Romains ? Est-ce qu'ils mangent des frites ?

Les objets sélectionnés, dont certains sont exposés pour la première fois, permettent de répondre à ces questions.



Un parcours d'exposition en 8 stations

Cette exposition est composée de 8 thématiques :

1 - « Vous cherchez des fouilles ? »

2 - « Fouille-t-on toujours à Jublains ? »

Histoire de la redécouverte de Noviodunum, capitale du territoire du peuple gaulois des Diablintes à l'époque gallo-romaine ; grands repères de la recherche archéologique à Jublains.

3 - « Pelle, pioche, pinceau ? »

Méthode et outils de la fouille archéologique

4 - « Est-ce que les archéologues trouvent des trésors ? »

La valeur d'un objet archéologique est définie par son contexte de découverte.

5 - « Des Gaulois à Jublains ? »

Vestiges gaulois à Jublains avant la construction de la ville gallo-romaine, qui s'implante sur une petite agglomération ouverte, à vocation artisanale et commerciale.

Espace de costumes pour le jeune public



6 - Maison de paille, maison de bois, maison de brique ?

Présentation des types d'habitat à l'époque gallo-romaine.

7 - Ketchup ou mayonnaise avec les frites ?

Alimentation des Gallo-Romains d'après les restes découverts à Jublains (analyses physico-chimiques, faune, graines...) et les céramiques.

Dispositifs tactiles pour le jeune public

8 - Et après ?

De récentes prospections au géoradar révèlent une quantité impressionnante de vestiges encore enfouis. Fouiller ou ne pas fouiller, telle est la question !

Quelques objets de l'exposition

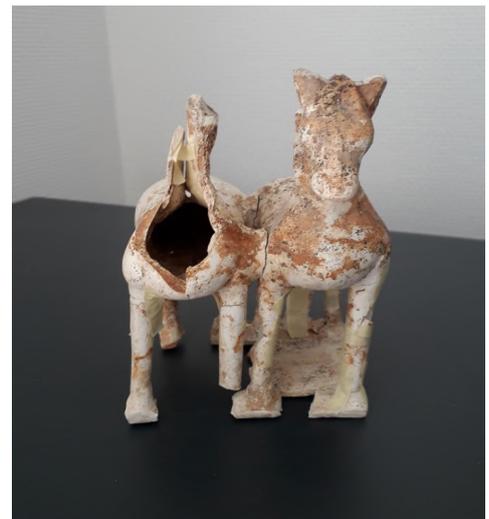
Le mobilier archéologique exposé est exclusivement issu des fouilles archéologiques du site du Bourg, à Jublains, qui a fait l'objet d'une recherche programmée menée par Anne Bocquet, archéologue départementale, depuis 2010.

> Une statuette exceptionnelle : un duo de chevaux Terre cuite blanche

« Les figurines en terre cuite étaient produites en quantité et diffusées à travers l'ensemble de la Gaule romaine. Cette production quasi-industrielle, déclinée en un large panel de figurines (déesse-mère nourricière, Vénus, buste féminin, chevaux, chien, poule...) est accessible à une clientèle de niveau social modeste.

Les figurines sont découvertes en contexte funéraire, cultuel ou domestique. Elles sont généralement fabriquées entre le I^{er} et le II^e siècles de notre ère.

Les deux chevaux, en position debout et immobile, sont collés l'un à l'autre par le flanc et posés sur un socle unique quadrangulaire. Les chevaux ont d'abord été moulés séparément avant d'être collés. À la hauteur du cou, les rênes sont visibles.



L'image du cheval ou de la paire de chevaux peut évoquer le culte d'Apollon et donc le rôle de « psychopompe », conducteur d'âmes. On peut y voir également une volonté de la population rurale d'illustrer l'importance qu'elle accordait à sa monture ». Isabelle Bollard-Raineau, Conservateur du patrimoine, Service régional de l'archéologie, DRAC Pays de la Loire.



> Bague avec intaille de forme hexagonale

Au centre, la pierre présente gravé en creux le dessin stylisé d'un vase sur pied à une anse (?) et sur les six facettes qui l'entourent, l'inscription en bas-relief de dix lettres VI/V/AS/MI/D/IV composant la formule VIVAS MI DIV, signifiant « Vis pour moi longtemps ».



Cette très belle formule suggère que ce bijou a été offert en gage d'amour ou d'amitié.

Les intailles hexagonales et inscrites sont rares (treize exemplaires répertoriés) et proviennent pour l'essentiel de la partie nord-occidentale de l'Empire (*Expertise réalisée par Isabelle Bertrand (Ville de Chauvigny)*).

> Fragments de brûle-parfum

Les fragments recueillis appartiennent à une coupe qui devait reposer sur un fond en forme de piédestal. Sa forme particulière, son décor ourlé ainsi que des traces de combustion visibles à l'intérieur permettent d'identifier cette céramique comme un brûle-parfum.

L'utilisation des brûle-parfums est connue en contexte militaire et religieux, dans le cadre de cérémonies publiques. Toutefois, ces objets peuvent également trouver leur place dans les maisons où se pratique le culte des ancêtres (les Lares) et les petits dieux protecteurs du foyer (les Pénates). Les offrandes pouvaient revêtir la forme de guirlandes de fleurs mais l'on pouvait aussi brûler des parfums ou de l'encens.



Expertise réalisée par Maxime Mortreau (Inrap, Institut national de recherches archéologiques préventives).



> Coupelle

Cette coupelle en sigillée porte une estampille indiquant LVPVS FECIT (Lupus a fait) mais aussi un graffiti, VICTORIANA (?), gravé après cuisson mentionnant le nom de la personne, ici une femme, qui possédait ce récipient.

Expertise réalisée par Maxime Mortreau (Inrap, Institut national de recherches archéologiques préventives).



> Fragments de fresque représentant un cheval ailé

En 2014 à Jublains, de nombreux fragments d'enduits peints ont été découverts lors des fouilles d'un bâtiment interprété comme une domus, riche maison romaine. Quatre éléments peints sur fond rouge composent le motif d'un cheval ailé, dont la tête, le départ des ailes et les jambes arrières sont conservés. Un tracé vert foncé sert de préparation au motif. Le corps est peint en différents tons de vert et ponctuellement rehaussé de blanc, tandis que l'aile est soulignée de jaune et de rose.



Rares vestiges d'un décor domestique de grande qualité, **ces fragments de Pégase témoignent de la présence ordinaire des figures mythologiques dans l'environnement familial des Gallo-Romains.**





Des animations pour petits et grands

> Visite guidée et atelier céramologie (durée 1h30)

Que diriez-vous d'une **visite suivie d'un atelier de découverte de l'un des nombreux métiers de l'archéologie** ?

En compagnie d'une médiatrice, parcourez l'exposition temporaire puis initiez-vous à la céramologie (étude des objets en céramique). L'identification des différentes catégories de céramiques, le tri des tessons puis le remontage des poteries, n'auront plus de secret pour vous.



Jeudi 15 juillet à 15h, dimanche 12 septembre, à 11h

Tarifs : 6 €, réduit 4,5 €, 7-18 ans : 2 €

Familles, enfants à partir de 7 ans

Sur réservation, jauge limitée

> Clued'au chantier (durée 1h30)

Un matin, en arrivant sur le chantier de fouilles du Bourg à Jublains, les archéologues découvrent que le jardinier travaillant sur le site archéologique a été assassiné. Le cadavre a été jeté dans un trou du chantier.

Qui a commis ce crime ? Quelle arme a été utilisée ? Une pelle, une truelle ou une pioche ? L'étau se resserre autour de l'équipe des fouilleurs... En famille, venez enquêter afin d'élucider ce mystère.

Lundis 5, 12, 19 et 26 juillet, 2, 9, 16 et 23 août

Tarifs : 6 €, réduit 4,5 €, 7-18 ans : 2 €

Dimanche 3 octobre, gratuit dans le cadre de la Fête de la science - 15h

Familles, enfants à partir de 7 ans

Sur réservation, jauge limitée

> Visite commentée « Vous cherchez des fouilles ? » (durée 45 min)

Vendredi 9, mardi 20 juillet, à 11h

Tarif : entrée du musée

Samedi 18 et dimanche 19 septembre

Tarif : gratuit (Journées européennes du patrimoine)

Dimanche 3 octobre à 11h, par Alice Arnault, directrice du musée

Tarif : Entrée du musée

Familles, enfants à partir de 7 ans

Sur réservation, jauge limitée



> **Atelier Les Experts Noviodunum** (durée 1h30)

Encadrés par une médiatrice spécialisée en archéologie, **les jeunes et moins jeunes découvrent des disciplines liées au chantier de fouilles.**

Au programme : visite de l'exposition temporaire, puis, en salle, archéozoologie, explication des différentes techniques de fouille et initiation au relevé archéologique.

Mardis 13, 20, vendredis 16 et 23 juillet
mardis 10, 24 et vendredi 27 août
14h

Familles, enfants à partir de 4 ans

Tarif : 3 €

Sur réservation 15 jours avant



> **Cycles de conférences**

Des conférences sur différentes thématiques liées à l'archéologie seront proposées pendant la période de l'exposition temporaire.

Les dates seront mises en ligne dans l'agenda du site Internet du musée www.museedejublains.fr, n'hésitez pas à vous y inscrire, que vous soyez passionnés d'histoire ou néophytes !

Lieu : salle de projection du musée

Tarif : entrée du musée



Commissariat scientifique

Anne Bocquet, chef du service recherches et monuments historiques, archéologue
(Conseil départemental - direction du patrimoine)

Commissariat général

Nathalie Androuain-Lecomte, médiatrice du patrimoine, responsable des publics
(Conseil départemental de la Mayenne - Musée archéologique départemental de Jublains)

Alice Arnault, chef du service des musées, conservatrice départementale des musées
(Conseil départemental de la Mayenne - direction du patrimoine)

Anne Bocquet, chef du service recherches et monuments historiques, archéologue
(Conseil départemental - direction du patrimoine)

Erwan Madigand, régisseur des collections
(Conseil départemental de la Mayenne - conservation départementale des musées)

Horaires

Janvier

Accueil des groupes uniquement sur réservation

Février > avril / Octobre > décembre

Tous les jours sauf les mercredis

09h30 - 12h30 / 13h30 - 17h30

Les mercredis des vacances scolaires sont ouverts au public

Mai, juin et septembre

09h - 12h30 / 13h30 - 18h

Juillet et août

09h - 18h

Fermeture annuelle

Du 15 décembre à la rentrée scolaire de janvier

Tarifs

Tarif plein : 4 €

Réduit* : 3 €

Billet couplé avec le Musée de Jublains et Château de Sainte-Suzanne

Tarif plein : 6 €

Réduit* : 4 €

Gratuit : moins de 18 ans

Gratuit pour tous le premier dimanche du mois

*Personnes handicapées, demandeurs d'emploi, étudiants, groupes à partir de 10 adultes



**Conseil départemental
de la Mayenne**

39 rue Mazagran,
CS 21429, 53014 Laval Cedex
www.lamayenne.fr

Contact presse

Nathalie MOREAU
Responsable presse et réseaux sociaux
02 43 66 53 38 - 06 88 49 33 95
nathalie.moreau@lamayenne.fr